

Dat	Län	Kommun	Stift	Församling	Kyrkogård
2010-09-10	Skåne	Ängelholm	Lund	Strövelstorp	Ausås
Inventerare	Fotograf	Original förvaras	Bilder år	Kvarter	Gravplats nr
Ingvar Nilsson	Ingvar Nilsson	Kyrkoarkiv	2005	Södr D	87-88

Översiktsbild	Detaljbild
	

Gravvårdstyp (t.ex. stående, liggande, material)	Stående hög röd polerad sten. Ovanför inskriptionen ett graverat kors.
Inskriptionstyp (t.ex. försänkt, upphöjd, metallbokstäver)	Försänkt
Omgärdning (t.ex. sten, häck, staket)	Buxbomshäckar samt en mindre stenram som avgränsar rabatten framför och vid sidorna om sten.
Ytmaterial (t.ex. sand, singel, stenplattor)	Singel
Växtmaterial (t.ex. träd, buskar)	Inget utöver sommarblommor

Inskription (/ = radbrytning)	Kantorn / Josef Helgesson / * 26/11 1884 † 10/1 1976 / Makan Ellen / * 5/1 1887 † 12/5 1981 /
Citat (/ = radbrytning) t.ex. psalm- el. bibelvers, med för aktuell tid relevant översättning	---

Porträtt / Speciella noteringar, Övrigt:

Prästgårdens västra långa restaurerades genom en donation från Kungafonden och stod färdig att tas i bruk 1953. Gustav VI Adolf skulle komma till invigningen. Han mottogs av ordföranden i Skånes Hembygdsförbund, Landshövding Per Westling, Kristianstad och ordföranden i Åsbo Häraders Hembygdsförening friherre Johan Gyllenstierna, Spannarps. Prosten Emanuel Diehl med familj samt representanter för kyrka och kommun led-sagade konungen in i den västra flygeln, där allmänheten tagit plats. Då konungen med uppvaktning intagit sina platser, höll Friherre Johan Gyllenstierna ett hälsningsanförande, varefter Landshövding Per Westling utbringade ett fyrfaldigt leve för majestätet. **Ausås kyrkokör under ledning av kantor Josef Helgesson sjöng "Hembygden" av Felix Körling** varefter Prosten Diehl höll en kort historik över Ausås prästgård. Han talade bland annat om att den 23 meter långa idrottshallen upptog det utrymme, som tidigare varit kostall. Museet bestod av ett stort rum och två mindre, med gamla rumsinteriorer från tidigt 1800-tal. Åtskilliga bruksföremål, belyste äldre tiders arbetssätt.

Ur Glimtar från Ausås socken

Se också bild på nästa sida.



Kantor Josef Helgesson bland sina bikupor och värphöns.

Bild ur
Glimtar
från Ausås
socken